

Prospectives et perspectives

Revue des jeunes chercheurs en sciences humaines

VOL. 3 / 2024

Prospectives et perspectives

Revue des jeunes chercheurs en sciences humaines

VOL. 3 / 2024

Numéro édité par :

Alina GANEA et Gabriela SCRIPNIC



GALATI UNIVERSITY PRESS
2024

Revue publiée sous l'égide du Centre de recherches *Théorie et Pratique du Discours* de l'Université « Dunărea de Jos » de Galați. ISSN : 2821 – 6709

RÉDACTEURS EN CHEF DE LA REVUE

Alina GANEA et Gabriela SCRIPNIC, Université « Dunărea de Jos » de Galați, Roumanie

SECRÉTAIRE DE RÉDACTION DE LA REVUE

Irina RAȚĂ, Université « Dunărea de Jos » de Galați, Roumanie

COMITÉ SCIENTIFIQUE DE LA REVUE

Dominique FARIA, Université des Açores, Portugal

Elizabeth DUROT-BOUCÉ, Université Le Havre Normandie, France

Alina GANEA, Université « Dunărea de Jos » de Galați, Roumanie

Anca GÂȚĂ, Université « Dunărea de Jos » de Galați, Roumanie

Araceli GOMEZ FERNANDEZ, Université Nationale d'Enseignement à Distance, Madrid, Espagne

Loredana PAVONE, Université de Catane, Italie

Maha SALAMA, Université Ain Shams, Caire, Égypte

Gabriela SCRIPNIC, Université « Dunărea de Jos » de Galați, Roumanie

Carlos SOLORZANO, Université Nationale Autonome de Honduras

Jessica STURM, Université Purdue, États-Unis

Isabel Maria UZCANGA VIVAR, Université de Salamanque, Espagne

© 2024 Galați University Press

Les auteurs sont autorisés à utiliser les articles publiés seulement sur accord de la maison d'édition ou de l'éditeur et en faisant référence à ce volume.

Galați University Press – Cod CNCIS 281

Maison d'Édition de l'Université Dunărea de Jos

Str. Domnească 47, 800008 Galați, Romania, gup@ugal.ro

Tel. +40 236 41 36 02 Fax : +40 236 46 13 53

Conception graphique de la couverture : Alina Ganea

TABLE DES MATIÈRES

<i>Éditorial</i>	9
Mohammed Ali Sharaf ABDELSAMAD	
<i>Vulgarisation des termes scientifiques utilisés dans le Noble Coran ...</i>	11
Abouelmagd Ahmed Abouelmagd ABDELGHANI	
<i>L'énallage dans le Noble Coran et les problèmes impliqués par sa traduction vers le français.....</i>	26
Maria Rita MAUGERI	
<i>Un regard critique sur la représentation stéréotypée de la femme dans la presse française contemporaine.....</i>	37
Soukayna MOUBARIK	
<i>Débat politique télévisé : processus de construction de l'évènement politique à travers le discours.....</i>	53
Mohamed SHEHATA HASSAN KORA	
<i>Le paratexte dans Le silence du ténor d'Alexandre Najjar et La maison atlantique de Philippe Besson</i>	67
Iuliana-Geta ȘTEFAN (BARBU)	
<i>Réverbérations de la campagne publicitaire Burger King en contexte pandémique dans la presse française</i>	81
Ionica VASILE (STUPARIU)	
<i>La construction de l'ethos dans le discours des femmes engagées. Le cas de Maryam Monsef, la Ministre des Femmes et de l'Égalité des genres du Canada</i>	95

